

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

<b>Predmet:</b>	Izzivi sodobnih družb
<b>Course title:</b>	Challenges of Contemporary Society

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Mediji in novinarstvo / Media and Journalism	Program nima smeri / Program has a single course	prvi / first	prvi / first
Visokošolski strokovni / B.A.			

**Vrsta predmeta / Course type** obvezni / obligatory

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija / Other forms of Study	Samost. delo Individ. work	ECTS
20		40			120	6

**Nosilec predmeta / Lecturer:** doc. dr. Petra Kleindienst / Assist. Prof. Petra Kleindienst, Ph.D.

<b>Jeziki / Languages:</b>	<b>Predavanja / Lectures:</b>	slovenščina, angleščina / Slovene, English
	<b>Vaje / Tutorial:</b>	slovenščina, angleščina / Slovene, English

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

**Prerequisites:**

Pogoj za vključitev v delo je vpis v 1. letnik študija.

The precondition is the entry in the first year of the study.

**Vsebina:**

**Content (Syllabus outline):**

- značilnosti preučevanja družbe;
- opredelitev ključnih pojmov predmeta: družba, posameznik v družbi, kultura; družbene spremembe; družbena struktura, družbene institucije, status, vloga, interakcije, socializacija itd.;
- opredelitev in značilnosti sociologije kot znanosti;
- osnove sociologije in sociološkega

- Characteristics of study of society;
- Defining the key concepts of the course: society, individual in a society, culture; social changes; social structure, social institutions, status, role, interactions, socialization etc.;
- Definition and characteristics of sociology as science;
- Basics of sociology and sociological thinking

razmišljanja ter raziskovanja; pojem sociološke imaginacije;

- teoretični pristopi v sociologiji (funkcionalizem, konfliktna teorija, interakcionizem, feminizem);
- funkcionalni podsistemi družbe; izbrani primeri, npr. družina, izobraževanje, politika, religija itd.;
- ključni problemi in izzivi v sodobni družbi – konkretni primeri.

as well as researching; the concept of sociological imagination;

- Theoretical approaches in sociology (functionalism, conflict theory, interactionism, feminism);
- Society's functional subsystems - selected examples, e.g. family, education, politics; religion etc.;
- Key problems and challenges in contemporary society – concrete cases.

### Temeljni literatura in viri / Readings:

Andersen, Margaret L., Howard F. Taylor, Kim A. Logio. 2017. *Sociology. The Essentials*. Boston: Cengage Learning.

Macionis, John J. 2018. *Sociology*. Pearson.

Beck, Ulrich. 2009. *Družba tveganja: Na poti v neko drugo moderno*. Ljubljana.

Haralambos, Michael in Holborn, Martin. 2005. *Sociologija: Teme in pogledi*. Ljubljana: DZS.

Giddens, Anthony. 2002. *Sociology*. Cambridge: Polity.

### Cilji in kompetence:

- poznavanje in razumevanje družbenih procesov;
- razvoj kritične in samokritične presoje;
- etična refleksija in zavezanost profesionalni etiki v družbenem okolju z vestnim spoštovanjem načela resnicoljubnosti, svobode, odgovornosti, odprtosti, strpnosti, pluralizma, ustvarjalnosti, izvirnosti, uravnoteženosti, pravičnosti, poštenosti;
- strokovno utemeljeno poznavanje in razumevanje družbene vloge medijev;
- vzgojitev primernih individualnih vrednot, vrlin in dobrih običajev kot tudi skupinskih vrednotnih sistemov, ki so nujni pogoj uspešnega delovanja sodobnih medijev in medijev v razvitem svetu;
- sposobnost pridobivanja, selekcije, ocenjevanja in umeščanja novih informacij na področju medijev in zmožnost njihove interpretacije.

### Objectives and competences:

- Knowledge and understanding of social processes;
- Development of critical and self-critical judgement;
- Ethical reflection and commitment to professional ethics in the social environment with conscientious respect for the principle of truthfulness, freedom; responsibility, openness, tolerance, pluralism, creativity, originality, balance, fairness, honesty;
- Professionally substantiated knowledge and understanding of the social role of the media;
- Education of appropriate individual values, virtues and good customs as well as group value systems, which are a necessary condition for the successful operation of modern media and media in the developed world;
- Ability to obtain, select, evaluate and place new information in the field of media and the ability to interpret it.

**Predvideni študijski rezultati:**

## Znanje in razumevanje:

- temeljnih družbenih pojmov, ki se nanašajo na spreminjajočo se družbo ter njihova navezava na konkretne lastnosti in premike v sodobni družbi;
- temeljnih lastnosti, problematike, izzivov, prednosti in potencialov sodobne družbe v primerjalni perspektivi za rešitev sodobnih družbenih težav;
- razumevanje pojmov, prepletenosti in posledice družbenih sprememb po svetu;
- kritična refleksija, poznavanje posameznih primerov in dobrih praks za soočanje z izzivi in reševanje problematik sodobnih družb v primerjalni perspektivi.

**Intended learning outcomes:**

## Knowledge and understanding of:

- fundamental social concepts referring to changing society and their relation to concrete characteristics and movements in contemporary society;
- fundamental characteristics, problems, challenges, advantages and potentials of contemporary society in a comparative perspective for solving contemporary social problems;
- understanding the key concepts, their complexity and social consequences of structural changes around the world;
- critical reflection, knowledge of individual cases and good practices to meet the challenges and solve problems of contemporary societies in a comparative perspective.

**Metode poučevanja in učenja:**

- predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov);
- seminarske vaje (refleksija izkušenj, projektno delo, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje povratne informacije, socialne igre);
- individualne in skupinske konzultacije (diskusija, dodatna razlaga, obravnava specifičnih vprašanj);
- samostojno raziskovanje;
- uporaba spletne učilnice oziroma drugih sodobnih IKT orodij.

**Learning and teaching methods:**

- Lectures with student's active participation (explanation, discussion, questions, cases, problem-solving);
- Seminars (reflexion about experiences, project work, team work, method of critical thinking, discussion, feed-back, social games);
- Individual and group consultations (discussion, additional explanation, treatment of specific questions);
- Individual research work;
- Use of online classroom or other contemporary ICT tools.

**Načini ocenjevanja:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- Pisni izdelki
- Pisni izpit

Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.

Delež (v %) /  
Weight (in %)

50%  
50%

**Assessment:**

Type (examination, oral, coursework, project):

- Assignments
- Written examination

Grading is in accordance with the Faculty's evaluation Ordinance.

Reference nosilca / Lecturer's references:		
<p>KLEINDIENST, Petra. Economic and Social Security in EU: Reforming Slovenian Law on Social Entrepreneurship. <i>Research in Social Change</i>, ISSN 1855 – 4202, 2019, vol. 11, no. 2.</p> <p>KLEINDIENST, Petra, TOMŠIČ, Matevž. Človekovo dostojanstvo kot del politične kulture v novih demokracijah: postkomunistična Slovenija. <i>Bogoslovni vestnik: glasilo Teološke fakultete v Ljubljani</i>, ISSN 0006-5722, 2018, letn. 78, št. 1, str. 159-172.</p> <p>GOLOB, Tea, KLEINDIENST, Petra, MAKAROVIC, Matej, MIKULAN KILDI, Janja. Challenges of migrant entrepreneurship in selected regions of Central Europe. <i>Comparative sociology</i>, ISSN 1569-1322, 2020, vol. 19, iss. 4-5, pp. 609-631.</p> <p>KLEINDIENST, Petra, TOMŠIČ, Matevž. Human dignity as the foundation of democratic political culture: legal and philosophical perspective. <i>Law, culture and the humanities: a publication of the Association for the study of law, culture and humanities</i>, ISSN 1743-8721, 2017, pp. 120.</p> <p>KLEINDIENST, Petra. School and enhancement of self-expression values. V: GARCIA LABORDA, Jesus (ur.). <i>Proceedings, 8th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership (WCLTA-2017)</i>, 26 to 28 October 2017, Universidade Alberta, Lisbon, Portugal, (New trends and issues proceedings on humanities and social sciences, ISSN 2547-8818). Nicosia: Science Park Research Organization and Counseling (SPROC). 2017, vol. 4, no. 8, pp. 184-194.</p> <p>KLEINDIENST, Petra. "Education on human dignity" as an integral part of citizenship education. <i>Research in social change</i>, ISSN 1855-4202, May 2016, vol. 8, iss. 2, str. 75-94.</p> <p>KLEINDIENST, Petra. Comprehensive understanding of human dignity. V: FILEJ, Bojana (ur.). <i>Zbornik prispevkov z recenzijo = Proceeding book with peer review</i>, 5. Mednarodna znanstvena konferenca za človeka gre: interdisciplinarnost, transnacionalnost in gradnja mostov. Maribor: Alma Mater Europea - ECM. 2017, str. 967-974.</p> <p>KLEINDIENST, Petra. Zgodovinski temelji sodobne paradigme človekovega dostojanstva. <i>Phainomena: glasilo Fenomenološkega društva v Ljubljani</i>, ISSN 1318-3362, 2019, letn. 28, št. 108/109, str. 259-282.</p>		