

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Evropske vrednote in identiteta
Course title: European Values and Identity

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Mediji in novinarstvo / Media and Journalism	Program nima smeri / Program has a single course	prvi, drugi	prvi, drugi
Druga stopnja / Second Level		first, second	first, second

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
20	-	15	-	-	145	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Matevž Tomšič / Prof. Matevž Tomšič, PhD

**Jeziki /
Languages:**

**Predavanja /
Lectures:** slovensko, angleško / Slovenian, English

Vaje / Tutorial: slovensko, angleško / Slovenian, English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vpis v 1. ali 2. letnik.

Prerequisites:

Enrollment in the 1. or 2. year.

Vsebina:

- Značilnosti evropskih vrednot, evropski integracijski procesi, ideja združene Evrope
- Identiteta v dobi globalizacije, razmerje med nacionalno in evropsko identiteto. Vprašanje evropske javnosti in civilne družbe
- (Ne)kompatibilnost »vzhodnih« in »zahodnih« kulturnih vzorcev (zmožnost ali nezmožnost kulturne konvergence)
- Evropske vrednote in identiteta v času krize; diskurz krize in percepcija Evrope; vpliv krize na politični razvoj Evropske unije
- Slovenska identiteta in vrednote v razmerju do evropskih (prevladujoči vrednotni vzorci v slovenski družbi, odnos Slovencev do evropskih integracijskih procesov)

Content (Syllabus outline):

- European values, European integration process, idea of unified Europe
- Identity in the era of globalisation, relationship between national and European identity
- (In)compatibility of 'Eastern' and 'Western' cultural patterns (possibilities of cultural convergence)
- European values and identity in the times of crisis; crisis discourse and perception of Europe; influence of the crisis on political development of the EU
- Relationship between Slovenian and European identity (prevailing values in Slovenian society, attitudes of Slovenians toward European integration)

Temeljni literatura in viri / Readings:

Breen, Michael (ur.). 2020. *Values and Identities in Europe: Evidence from the European Social Survey*. London: Routledge.

Friedman, Rebeca in Markus Thiel. 2012. *European Identity and Culture*. Aldershot: Ashgate.

Novotny, Vit (ur.). 2017. *Unity in adversity: immigration, minorities and religion in Europe*. Brussels: Wilfried Martens Centre for European Studies.

Šabec, Ksenja. 2006. *Homo Europeus: nacionalni stereotipi in kulturna identiteta Evrope*. Ljubljana: Založba FDV.

Toplak, Cirila. 2003. *Združene države Evrope: zgodovina evropske ideje*. Ljubljana: Založba FDV.

In druga literatura po izboru nosilca.

Cilji in kompetence:

- sposobnost kompleksne analize kulturnih in družbenih procesov;
- sposobnost oblikovanja kompleksnih in izvirnih idej, konceptov in rešitev določenih problemov;
- sposobnost razumevanja in prakticanja

Objectives and competences:

- The ability of complex analysis of cultural and social processes;
- The ability to design complex and original ideas, concepts and solutions of certain problems;
- The ability to understand and practice the

vrednot demokratične, odprte in pluralne družbe;

- poznavanje ustroja medijskega področja in razumevanje medijskih fenomenov in njihove povezanosti s strukturo in razvojem družb;
- uporaba in kombiniranje znanj in veščin z različnih disciplinarnih področij z namenom doseganja integralnega pristopa v medijski produkciji;
- razvoj kompleksnih veščin in spretnosti pri uporabi znanja na področju medijev in medijske produkcije s pomočjo reševanja konkretnih problemov;
- razumevanje poslanstva medijev v sodobni demokratični družbi;
- uporaba različnih poklicnih etičnih kodeksov, posebej novinarske etike;
- obvladovanje evropskih standardov kulture javnega dialoga;
- sposobnost medijskega komuniciranja v različnih kulturnih okoljih.

values of a democratic, open and plural society;

- Knowledge of the structure of media and understanding media phenomena and their relationship to the structure and development of the society;
- Using and combining skills from different disciplines in order to achieve an integrated approach to media production;
- Development of complex skills and abilities in the application of knowledge in the field of media and media production through solving concrete problems;
- Understanding the mission of the media in contemporary democratic society;
- Use of various professional codes of ethics, especially journalistic ethics;
- Management of European standards of public dialogue culture;
- The ability of media communication in different cultural environments.

Predvideni študijski rezultati:

- pridobi si temeljno znanje o vprašanju vrednot in identitete ter o slovenski nacionalni zgodovini in zgodovini evropskih integracij;
- je zmožna/en kritične presoje obravnavane tematike oz. vsebin;
- je zmožna/en pridobivanja, interpretacije ter umeščanja informacij;
- zna uporabljati vire ter znanstveno in strokovno literaturo, kar vključuje uporabo ustreznih znanstvenih metod;
- je zmožna/en jasno podajati specifične probleme obravnavane problematike.

Intended learning outcomes:

- Demonstrates basic knowledge on the European values and identity, on Slovenian national history and history of European integration;
- Takes a critical stance on key issues on values and identity;
- Is able to obtain, interpret and contextualise information on studied issues;
- Is capable of application of sources, literature and scientific methods;
- Is capable of thematisation of specific problems, related to studied issues.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri);
- seminarske vaje (refleksija izkušenj, projektno delo, timsko delo, metode kritičnega mišljenja, diskusija, sporočanje povratne informacije, forum za reševanje kulturnih problemov, sporov, konfliktov in dilem, socialne igre);
- individualne in skupinske konzultacije (diskusija, dodatna razlaga, obravnava specifičnih vprašanj);
- samostojen študij (motiviranje, usmerjanje, samoopazovanje, samournavanje, refleksija, samoocenjevanje);
- uporaba spletne učilnice oziroma drugih sodobnih IKT orodij.

Learning and teaching methods:

- Lectures with active engagement of students (explanation, discussion, questions, examples);
- Tutorials (case study, experience, reflection, project work, teamwork, critical thinking, discussion, feedback, a forum for solving cultural problems, disputes, conflicts and dilemmas, social games);
- Individual and group consultations (discussions, additional explanation, specific questions);
- Individual study (motivation, guidance, self-observation, self-regulation, reflection, self-evaluation);
- Use of online classroom or other contemporary ICT tools.

Delež (v %) /

Weight (in %)

Načini ocenjevanja:**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Projektna naloga	100 %	Type (examination, oral, coursework, project): Project assignment
Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.		Grading scale - in accordance with the Rules of examination and evaluation of knowledge.

Reference nosilca / Lecturer's references:

ADAM, Frane in TOMŠIČ, Matevž. The dynamics of elites and the type of capitalism: Slovenian exceptionalism? *Historical social research*, 2012, 37(2), str. 53-70.

GOLOB, Tea, MAKAROVIC, Matej in TOMŠIČ, Matevž. Pomen religioznosti za evropsko identiteto mladih. *Bogoslovni vestnik*, 2020, 80(1), str. 161-175.

MAKAROVIC, Matej in TOMŠIČ, Matevž. Resilience of pro-European consensus among political elites in crisis: "old" and "new" EU member states compared. V: Conti, Nicolo, Göncz, Borbala in Real-Dato, Jose (ur.): *National Political Elites, European Integration and the Eurozone Crisis*. London: Routledge, 2018, str. 136-160.

MAKAROVIČ, Matej in TOMŠIČ, Matevž. Democrats, authoritarians and nostalgics: Slovenian attitudes toward democracy. *Innovative issues and approaches in social sciences*, 2015, 8(3), str. 8-30.

TOMŠIČ, Matevž in PRIJON, Lea. Person-based politics in Italy and Slovenia: comparing cases of leadership's individualisation. *International social science journal*, 2015, str. 1-12.

TOMŠIČ, Matevž. Building a common european identity: between unity and diversity. V: Novotny, Vít (ur.): *Unity in adversity: immigration, minorities and religion in Europe*. Brussels: Wilfried Martens Centre for European Studies, 2017, str. 29-36.

TOMŠIČ, Matevž. Evropske vrednote in identiteta - med enotnostjo in različnostjo. *Bogoslovni vestnik*, 2012, 72(4), str. 627-634.