

1. Naslov učne enote / predmeta		<i>Seminar za pripravo doktorske dispozicije</i>				
2. Koda enote		3. Število ECTS kreditov			15	
4. Kontaktne ure		<u>Skupaj</u> 30	<u>Predavanja</u> 5	<u>Seminar</u> 25	<u>Individ. delo</u> 420	<u>Ostale oblike</u>
5. Stopnja	doktorski (tretja)	6. Letnik	Prvi	7. Semester	drugi	
8. Študijski program	Sociologija			9. Študijska smer	Program nima smeri	
10. Tip predmeta	Obvezni			11. Jezik	Slovenski, angleški	
12. Cilji / kompetence						
<p><i>Učna enota prispeva k razvoju naslednjih splošnih in predmetnospecifičnih kompetenc:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • sposobnost identificiranja danega raziskovalnega problema, njegove analize ter možnih rešitev; • ustvarjanje novega znanja, ki pomeni relevanten prispevek k razvoju znanosti; • sposobnost obvladanja standardnih metod, postopkov in procesov raziskovalnega dela na področju strateškega komuniciranja; • sposobnost samostojnega raziskovalno-razvojnega dela in vodenje raziskovalne skupine; • poznavanje pomena kakovosti in prizadevanje za kakovost strokovnega dela skozi avtonomnost, (samo)kritičnost, (samo)refleksivnost in (samo)evalviranje v strokovnem delu; • sposobnost za reševanje konkretnih raziskovalnih problemov na področju strateškega komuniciranja; • razvoj veščin in spretnosti v uporabi znanja na raziskovalnem področju strateškega komuniciranja; • zavezanost profesionalni etiki; • sposobnost predstavitve pridobljenih znanstvenih izsledkov v obliki publikacij v znanstveni periodiki. 						
13. Opis vsebine						
<p>Predmet je neposredno podrejen cilju priprave doktorske disertacije in se pri tem osredotoča na proces priprave dispozicije zanjo. Ker temelji priprava dispozicije predvsem na individualnem delu, saj zahteva obsežno individualno zbiranje, urejanje in študij virov. Doktorski študent mora temeljna znanja za pripravo zahtevnejših teoretskih in raziskovalnih nalog sicer že imeti, v okviru tega predmeta pa se nadgradijo s tistimi, ki so potrebna za pripravo načrta (dispozicije) doktorske disertacije.</p> <p>Ker je doktorsko delo nujno izrazito ustvarjalen in inovativen projekt, saj mora prispevati samostojen doprinos k obstoječem znanstvenem znanju in ne le (re)kombinacijo že obstoječih znanj, bo v prvem delu izvedbe predmeta izpostavljena teorija in praksa ustvarjalnosti – tako na splošni ravni, kot na aplikaciji na zahteve doktorskega študija in doktorske disertacije. Oblika dela pri tem temelji na kombinaciji predavanj, individualnega študija in (pisnega) reflektiranja relevantne literature ter seminarskega dela.</p> <p>V nadaljevanju sledi neposredno delo na pripravi dispozicije. Študenti se pri tem najprej seznanijo z možnimi formami dispozicije, tako da na praktičnih primerih s kritično analizirajo razpoložljive dispozicije in disertacije. Nato pa prek intenzivnega individualnega dela in soočanja idej na seminarju oblikujejo osnutke svojih dispozicij in so pri tem posebej pozorni na naslednje elemente dispozicije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulacija in utemeljitev relevantnosti raziskovalnega vprašanja in ciljev disertacije • formulacija hipotez • izbira in utemeljitev raziskovalnih metod 						

- pregled dosedanje relevantne literature in drugih virov, pomembnih za disertacijo
- načrtovanje dela na doktorski disertaciji
- strukturiranje doktorske disertacije
- ocena, v katerih elementih bi lahko disertacija prinesla nova znanstvena spoznanja

Osnutke nato predstavljajo v okviru seminarja, jih medsebojno kolegialno ocenjujejo in prejmejo sugestije mentorja. Na podlagi navedenega pripravi in predloži končno verzijo dispozicije doktorske disertacije.

14. Temeljna literatura

- Murray, Rowena (2010): How to Write a Thesis, second edition, Open University Press & McGraw-Hill Education, Maidenhead & NY.
- Finn, John A. (2008): Getting a PhD: An action plan to help manage your research, your supervisor and your project, Routledge, London & NY.
- Brewer, Robert (2007): Your PhD Thesis, Studymates Ltd., Abergele.
- Dunleavy, Patrick (2003): Authoring a PhD: How to plan, draft, write and finish a doctoral thesis or dissertation, Palgrave MACMILLAN, Houndmills & NY.
- Anderson, Jonathan, Poole, Millicent (2001): Assignment and Thesis Writing, fourth edition, Wiley, Milton.
- Blaxter, Loraine, Hughes, Christina, Tight, Malcolm (2009): How to Research, third edition, Open University Press & McGraw-Hill Education, Maidenhead & NY.
- Piantanida, Maria, Garman, Noreen B. (2009): The Qualitative Dissertation: a guide for students and faculty, second edition, SAGE, London

15. Predvideni študijski dosežki:

Študent/šudentka:

- Razume teorijo in prakso ustvarjalnega procesa v povezavi z doktorsko disertacijo
- Pripravi osnutek in ustrezno končno verzijo dispozicije doktorske disertacije

16. Metode poučevanja in učenja

- *Predavanja* z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov);
- *Seminarsko delo*
- *Individualno delo*

17. Pogoji za vključitev v delo oziroma za opravljanje študijskih obveznosti

Opravljen predmet Metode triangulacije.

18. Načini ocenjevanja in ocenjevalna lestvica

- Sprotno delo: 20 odstotkov
- Predložena dispozicija doktorske disertacije: 80 odstotkov

Ocenjevalna lestvica – skladno s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja.

19. Metode evalvacije kakovosti

- Samoevalvacija ob zaključku predavanj in vaj.
- Vsakoletna evalvacija v okviru fakultetnega sistema zagotavljanja kakovosti

20. Nosilci predmeta:

prof. dr. Dejan Jelovac in kot sonosilci mentorji doktorskih disertacij

Sestavljaivec učnega načrta:

prof dr. Matej Makarovič

Reference sestavljavca:

- Makarovič, Matej (2000): Načrtnost in acentričnost: Koordinacija kompleksnih družb po Parsons, Luhmannu in Habermasu. *Časopis za kritiko znanosti*, 2000, let. 28, št. 198/199, str. 187-198.
- Makarovič, Matej (2001): Some problems in Luhmann's social systems theory : differentiation, integration, and planning. *Družboslovne razprave*, let. 17, št. 37/38, str. 59-70.
- Adam, Frane, Makarovič, Matej (2001): Society in transition as reflected by social sciences: The case of Slovenia. V: Genov, Nikolai in Becker, Ulrike (ur.). *Social sciences in Southeastern Europe*. Paris: International social science council; Bonn; Berlin: Social sciences information centre, str. 192-222.